



12 AVRIL et 18 AVRIL
2026

CARNAVAL

de NANTES

Carnaval des enfants 4 AVRIL



CARNAVAL de NANTES

Mot des PRÉSIDENTS

Pour l'édition 2026, il nous a semblé naturel d'ouvrir le Carnaval à l'univers riche et inspirant de la littérature.

Nous vous souhaitons à toutes et tous un merveilleux Carnaval 2026, placé sous le signe des mots, des histoires et de l'évasion !

Ce thème permettra de transformer le défilé en une véritable bibliothèque vivante, où personnages emblématiques, contes, romans et mondes imaginaires prendront vie dans les rues. Les associations nantaises seront une nouvelle fois au rendez-vous pour partager leur créativité et revisiter, à leur manière, les grandes œuvres et histoires qui ont marqué les esprits à travers le temps. Je suis sûr que vous serez nombreuses et nombreux lors des défilés, pour soutenir toutes les associations qui participeront à ce Carnaval et montrer à toutes et tous combien cette fête populaire reste vivante, portée par l'imagination, la solidarité et le plaisir d'être ensemble.

Le Président, Paul Billaudeau
Les Vice-Présidents,
Damien Lemasson et Cyrille Duret
carnaval.nantes.nemo@free.fr Tél. : 09 51 24 42 50

Photo : ©Nemo

Aline DURET

Incarner le rôle de reine du carnaval de Nantes.

Être reine, c'est représenter un événement populaire profondément ancré dans l'histoire et dans le cœur des Nantais, porté aujourd'hui par l'association NEMO et l'engagement de centaines de bénévoles. C'est célébrer un patrimoine vivant, fruit d'un savoir-faire exceptionnel, de milliers d'heures de création et d'une formidable énergie collective.

Cette responsabilité me touche d'autant plus que je suis la quatrième reine depuis 1945. J'y vois l'occasion de faire entendre la voix des femmes, dans toute leur créativité et leur force.

C'est également une belle opportunité : mettre en lumière les personnes en situation de handicap, visible ou invisible, et les défis qu'elles rencontrent au quotidien. Je souhaite ainsi contribuer à une réflexion sur l'accessibilité à la culture, mais aussi sur l'amélioration de la sécurité, de la sérénité et de la qualité de vie de toutes et tous.

Qu'est-ce qui te plaît le plus dans le carnaval ?

Enfant, j'étais fascinée par les grosses têtes, les costumes, la musique et les cortèges. Aujourd'hui, passer de l'autre côté du décor me procure une joie immense, mêlée d'une émotion très particulière. Ce que j'aime avant tout, c'est cette parenthèse enchantée où la ville de Nantes devient une scène à ciel ouvert. Le carnaval invite à la fantaisie et rassemble toutes les générations.

Mes souvenirs sont sensoriels : la musique, les rires, les tissus en mouvement, les couleurs éclatantes, les senteurs sucrées...

En tant qu'auteurice, je vois un parallèle évident entre la construction d'un char et la naissance d'une intrigue : créer un univers, façonner des silhouettes, donner vie à des figures de carton comme à des personnages de papier.

Lors des portes ouvertes des ateliers, j'ai découvert les coulisses de cette magie. Les bénévoles ont partagé leurs secrets de fabrication, leur univers et surtout leur passion.

Quels messages ou valeurs aimerais-tu transmettre ?

Celui de l'inclusion, en particulier envers les personnes les plus fragiles. Pendant le carnaval, Nantes devient un immense théâtre où spectateurs et carnavaliers ne font plus qu'un.



Photo : ©photoclub des Sorinières

Photo : ©photoclub des Sorinières

Entretien avec La Reine du CARNAVAL

J'aimerais que cette communion festive dépasse les différences et rappelle que nous partageons un même espace, une même humanité.

Avec l'association NEMO, nous réfléchissons à la manière de rendre le carnaval de Nantes plus inclusif, avec des aménagements spécifiques. Et lorsque les personnes les plus vulnérables ne peuvent pas se déplacer lors des défilés, nous allons à leur rencontre ; tel a été le cas à la résidence Espace & Vie de Saint-Herblain ou dans des centres de soins pour enfants atteints de maladies longues, comme certains cancers.

J'aimerais inviter chacun à être attentif aux autres, notamment dans la foule. Si le handicap n'est pas toujours visible, il est bien réel, avec son lot de douleurs, de fatigue ou de fragilités souvent insoupçonnées. Trop de personnes mettent encore en place des stratégies d'évitement pour contourner les obstacles ou les jugements. Depuis plusieurs années, je vis avec une maladie génétique dégénérative. Aujourd'hui, je ne dispose plus que d'un dixième corrigé. J'aimerais que l'on change de regard sur le handicap : il ne doit pas être perçu comme une faiblesse, mais comme une force. Pour cela, la société doit être plus inclusive, en mettant en place des aménagements qui sont parfois très simples à instaurer. L'argument que j'entends le plus est : « on n'y avait pas pensé ».

En tant que romancière, je défends l'accès de tous à la culture. Tous mes ouvrages sont disponibles en versions adaptées (grands caractères), pour les personnes malvoyantes ou dyslexiques.

Je souhaite également valoriser les arts populaires, qui créent du lien et nourrissent une mémoire collective. Faire de notre ville un espace toujours plus attentif et accueillant : personne ne doit être laissé de côté, notamment pour des raisons de santé. Voilà l'élan que j'aimerais insuffler.

Aline Duret

www.alineduret.fr / alineduret44@gmail.com

Facebook : [Aline Duret Auteure /](#)

Instagram : [@alineduret.auteure](#) / TikTok : [@alineduret.auteure](#)

Entretien avec L'association LES QUI L'U CRU

Créée en 2019, Les Qui L'U Cru est la plus jeune association de carnavaliers. À l'origine du projet, Corentin Le Bars raconte :
« Au départ, c'était surtout une aventure entre amis. Aujourd'hui, cela devient de plus en plus familial. »
L'association compte désormais 45 adhérents.

Ce qui motive les bénévoles, c'est avant tout de constater leur progression d'année en année. « On ajoute des effets, des mouvements. On fabrique nous-mêmes les costumes. On cherche sans cesse à nous améliorer. » Un travail et un engagement récompensés cette année : l'association a la responsabilité de construire le char du roi carnaval.

Pour Corentin, le char le plus abouti reste celui consacré au thème des Vikings. Mais, selon lui, le reste de l'équipe garde une préférence pour celui inspiré de Jules Verne.

En 2026, l'objectif des Qui L'U Cru est avant tout de voir le carnaval rayonner, si possible sous les rayons du soleil !



Photo : ©Les Qui L'U Cru



Entretien avec L'association LES SPIRIT TEAM

L'association a été créée en 2004 par Michaël Lemasson et un ami, portés par l'envie de s'investir dans cette tradition festive.

L'ambition des Spirit Team est de donner vie à des chars dynamiques et colorés, où le mouvement et les jeux de lumières transforment les défilés en un spectacle féerique. Ce qui les fait vibrer ? Leur passion commune pour le bricolage et le plaisir d'offrir un moment d'émerveillement aux Nantais.

Plus qu'un simple événement, « le Carnaval est pour nous un rendez-vous annuel incontournable, un moment de partage et de transmission où l'on contribue activement au patrimoine culturel et festif de notre ville. »

Au sein de la Spirit Team, ils sont une dizaine d'adhérents à concevoir et construire leurs chars accompagnés, lors de chaque défilé, par un groupe d'une vingtaine de danseurs et danseuses qui complètent le spectacle avec énergie.

Tout est dans leur nom pour l'inspiration : la Spirit Team ! Leurs chars sont le fruit d'une réflexion commune et d'un partage d'idées constant, animés par la passion qui soude leur groupe.

Deux temps forts les ont particulièrement marqués : leur création sur le thème des États-Unis en 2016 sur le thème du « Voyage autour du monde » et en 2018, sur le thème « Science-fiction et Fantastique », une édition où ils ont réalisé le Char des Reines de Nantes.

Pour l'édition 2026, nous souhaitons avant tout un carnaval joyeux et festif. Nous avons hâte de voir les rues se remplir de monde, de partager notre passion avec le public et, bien sûr, d'avoir un grand soleil pour faire briller nos chars !



🎵 **Coracao do Brasil** (dimanche 12 avril). 🎵 **Adom** (samedi 18 avril).

1 Il était ... une nuit à la bibliothèque ! Bienvenue dans la bibliothèque « Les Qui L'U Cru » où la reine Aline 1ère s'est installée pour y écrire une histoire. Débordante d'imagination, les livres prennent vie ... Char réalisé par Les Qui L'U Cru (Facebook) lesquilucru.asso@gmail.com

2 Alice in Doulonland L'histoire commence lorsqu'Alice, une jeune fille curieuse, aperçoit un lapin blanc pressé qui consulte sa montre. Intriguée, elle le suit et tombe dans un terrier qui la mène dans un monde étrange et merveilleux. Là-bas, elle vit une série d'aventures extraordinaires et rencontre des personnages excentriques. Char réalisé par le Comité des Fêtes de Doulon. CDF.Doulon@gmail.com

🎵 **Yana Star** (dimanche 12 avril). 🎵 **Cœur d'Afrique** (samedi 18 avril).

3 Le livre de la jungle parodié Les animaux ont trouvé un bébé dans la jungle. Ils décident de l'élever et de le protéger des prédateurs. Char réalisé par Les Can'Ailles minobouet@yahoo.fr

🎵 **Bagad de Redon** (dimanche 12 avril). 🎵 **Bagad d'Orvault** (samedi 18 avril).

4 Dans la forêt de Brocéliande Il était une fois... en Bretagne dans la forêt de Brocéliande, régnaient le légendaire Merlin l'enchanteur et les malicieux korrigans. Char réalisé par Jacquadi. saujacqu@numericable.fr

5 Les grosses têtes Les Leprechauns. Grosses têtes réalisées Do Du Ouet. www.grossetetescaarnaval.com contact@grossetetescaarnaval.com

🎵 **Amfifanfare** (dimanche 12 avril). 🎵 **Fay de Bretagne** (samedi 18 avril).

6 Charlie et la chocolaterie SLC part à la recherche du ticket d'or Wonka et se prépare à partager la rivière de chocolat et ses multiples friandises avec le public. En route pour découvrir un monde gourmand et haut en couleurs !! Mais au fait, avez-vous vu Charlie? Char réalisé par Sud Loire Carnaval. belaud@orange.fr

🎵 **Fay de Bretagne** (dimanche 12 avril). 🎵 **Les Fée-lées de Zumba** (samedi 18 avril).

7 Les 3 petits cochons Les trois petits cochons construisent chacun une maison : l'une en paille, l'autre en bois, la dernière en briques. Le loup souffle sur les deux premières, mais échoue face à la maison en briques où les frères se réfugient. En tentant d'entrer par la cheminée, le loup se brûle dans une marmite d'eau bouillante et s'enfuit. Char réalisé par les Zamuz Rue (Facebook). leszamuzrue@gmail.com

8 L'amour avec panache Cyrano, plume à la main, déclame son amour avec panache tandis que Roxane lui répond du haut de son balcon de théâtre. Mêlant poésie, décor de scène et confettis, ce char célèbre les mots, le romantisme et la magie du spectacle vivant au cœur du carnaval. Char réalisé par Spirit Team (Facebook) asso.spiritteam@hotmail.fr

🎵 **La Fanfrale** (dimanche 12 avril). 🎵 **Les Durs à cuivre** (samedi 18 avril).

9 Les fous de l'éprouvette Dans un laboratoire antique aux allures de temps modernes, un savant passionné s'adonne à de mystérieuses expériences, s'inspirant des travaux de son illustre modèle, le Docteur Jekyll. Entre fioles fumantes et formules oubliées, il tente de percer les secrets de la transformation. Mais l'expérience tourne mal : en déchirant un grimoire ancien, il libère une force incontrôlable. De cette erreur naît une créature inquiétante, verte, aux yeux globuleux, incarnation monstrueuse de Mister Hyde. Entre science et folie, le savant bascule, révélant la frontière fragile entre le bien et le mal. Char réalisé par les GLR.

[Les Gais Lu/Rond Nantais](https://www.facebook.com/lesgaislu) (Facebook - Instagram) gestionlesglr@gmail.com

🎵 **Dom's Banda** (dimanche 12 avril). 🎵 **Band'Allonnaise** (samedi 18 avril).



10 FUUUSIOOON Le mangaka du Comité des fêtes a complètement dégénéré. Il a décidé de réunir 3 mangas dans un seul et même char. Un Guko énervé prêt à envoyer son Kaméherblinois ! Un Chopper assoiffé de public, et un Yougi Oh magicien de ses cartes ! Tout ça devant leur bateau « LA BONNE VAGUE » échoué du célèbre Manga Une Pièce sur une plage remplis de cailloux et de galets. Char réalisé par le Comité des fêtes de Saint-Herblain comitedesfetes44@gmail.com

🎵 **ODORITSURU YOSAKOI** (dimanche 12 avril). 🎵 **Trompettes de fallope** (samedi 18 avril).

11 L'étalon de Troie Attention, la mythologie grecque débarque à Nantes et elle n'a pas pied. Le célèbre cheval de Troie a quitté la Méditerranée pour venir faire trempe au bord de la Loire. Poséidon brandit son trident, les sirènes appellent Ulysse, les vagues déferlent, et Troie... et bien Troie prend l'eau ! Entre dieux antiques, légendes revisitées et humour carnavalesque, ce char nous rappelle qu'au Carnaval de Nantes, même les mythes les plus sérieux savent faire des vagues ! Ouvrez grand les yeux, faites du bruit, et surtout... ne laissez pas Troie couler toute seule ! Char réalisé par les Tip Taupes Carnaval. <https://k-ro666.wixsite.com/tip-taupes-carnaval> tiptaupes@free.fr

🎵 **Rezonans Balata** (dimanche 12 avril). 🎵 **Bloco Melodiko** (samedi 18 avril).

12 Sherlock Holmes VS Lupin : braquage au Louvre ! Les bijoux de la couronne ont disparu. La police dans l'impasse, les Carnavaliers Herblinois font appel à SHERLOCK HOLMES en renfort à Paris pour résoudre l'énigme du cambriolage. Lupin, le célèbre gangster cambrioleur semble avoir laissé des traces... Rendez les bijoux !!! Char réalisé par Les Carnavaliers Herblinois (Facebook) lescarnavaliersherblinois@gmail.com

13 Les p'tites folies de Jean Coincés dans une bibliothèque austère depuis plus de trois siècles à déclamer les fables assorties de leur morale, les animaux s'éprennent soudain de liberté et décident de découvrir le monde déjanté et paillé des années disco. Char réalisé par Les Céciles & Compagnie. Facebook : Les Céciles & Compagnie - Carnaval de Nantes cleo_cecile@yahoo.fr

🎵 **Harmonie Saint Michel** (dimanche 12 avril). 🎵 **Independante Messei** (samedi 18 avril).

14 Dessine-moi un mouton Pour cette nouvelle édition du carnaval nantais, « Créations XXL » a souhaité mettre en scène l'un des ouvrages les plus célèbres d'Antoine de Saint-Exupéry : Le petit Prince. Venez découvrir ou redécouvrir les personnages du roman au milieu d'un décor d'aéronef. Sous l'apparence d'un conte illustré pour enfants, ce roman est aussi philosophique et poétique. « On ne voit bien qu'avec le cœur », « toutes les grandes personnes ont d'abord été des enfants mais peu d'entre elles s'en souviennent ». Char réalisé par Créations XXL. Facebook : Créations XXL - Carnaval de Nantes creationsxxl@gmail.com

🎵 **Cœur d'Afrique** (dimanche 12 avril). 🎵 **Yana Stars** (samedi 18 avril).

15 Le char royal Les reines de Nantes voyagent dans la bibliothèque royale... Char réalisé par Les Alans. codet_alain@orange.fr

Les REINES de Nantes

Le samedi 6 décembre 2025, **Maelys Hamel** (22 ans, étudiante en BTS CJN), **Lisa Gousseaut** (20 ans, étudiante en prépa sport à l'IRSS Nantes) et **Ludivine Tremblay** (18 ans, étudiante en BTS SAM) ont été élues reines de Nantes.

Qu'aimez-vous dans le carnaval ?

Maelys Hamel : J'aime cette ambiance festive ainsi que l'énergie du carnaval, les rires, la musique et les costumes remplis de couleurs. C'est bien plus qu'une simple fête, c'est un moment magique de partage où toutes les générations se rassemblent pour créer des souvenirs inoubliables.

Lisa Gousseaut : Ce que j'aime dans le carnaval, c'est avant tout de pouvoir passer un moment en famille. De profiter de l'instant présent avec l'ambiance et surtout d'en prendre plein les yeux grâce à la beauté des chars !

Ludivine Tremblay : Ce que j'aime au carnaval, c'est le rassemblement des nantaises et des nantais. Petit et grand, tout le monde est de bonne humeur. Les gens sont déguisés, s'amusent, sont de bonne humeur. Je trouve que le carnaval de Nantes est l'évènement le plus attendu toute l'année par les locaux.

Pourquoi vouliez-vous devenir reines ?

M.H. : Je souhaitais représenter ma ville avec fierté tout en vivant une aventure unique et humaine. Être reine, c'est incarner la joie, les traditions et le dynamisme du carnaval, et transmettre cette belle énergie autour de moi.

L.G. : Devenir Reine de Nantes, était pour moi un challenge pour me prouver à moi-même que j'étais capable et que moi aussi, je pouvais réaliser mes rêves de petite fille. En participant, je voulais aussi montrer qu'une Reine pouvait être sportive ! De plus, représenter ma ville était tout aussi important pour moi.

L.T. : Je voulais devenir reine depuis que je suis petite, à chaque fois j'y allais en regardant les reines de Nantes avec des étoiles plein les yeux. Un jour, j'ai dit à ma maman que ce serait moi sur le char en tant que reine de Nantes et avoir été élue Reine de Nantes est l'une des choses dont je suis le plus fière.

Que comptez-vous faire après votre règne ?

M.H. : Après mon règne, je continuerai à m'investir dans la vie locale et à soutenir le carnaval avec le même enthousiasme. Cette expérience restera une étape précieuse pour moi, remplie d'émotions et de magnifiques rencontres.

L.G. : Après mon règne, j'aimerais pourquoi pas participer à d'autres élections. Mais avant tout profiter au maximum de mon année et voir par la suite !

L.T. : Après mon règne, je compte continuer à être au côté des Carnavaliers le plus possible et continuer mes projets professionnels et personnels, tout en n'oubliant jamais tous les moments que l'on va passer toutes les trois ainsi qu'avec l'association NEMO.



Photo : @photoclub
des Sornières

Entretien avec REINES, ROI, Princesse et Prince

Jacques SAUDERAI, le portrait du ROI des Carnavaliers

Jacques Sauderais, carnavalier depuis 45 ans, est président de l'association Jacquadi.

Il a débuté en tant que jeune tambour dans la fanfare La Flèche Saint-Nicolas avant de rejoindre officiellement le carnaval en 1981 pour aider un ami à peindre son char. Pour Jacques, l'important c'est avant tout "le travail et l'artistique". En 2026, il a été désigné roi des carnavaliers. "Ça s'est fait de manière assez naturelle. Après tout pourquoi pas ?!"

Il compte profiter de cette année de consécration en espérant « faire un bon carnaval ! ».



Photo : ©Nemo



Photo : ©Nemo

La PRINCESSE et le PRINCE

Bienvenue à notre princesse **Lilou LE DU** de l'équipe Tip Taupes et à notre prince **Eliot LEMASSON** des Spirit Team.

Rendez-vous le **samedi 4 avril à 14h**
sur L'Esplanade des Traceurs de coques.

Les enfants sont invités à venir déguisés
pour défiler à partir de **15h15** !

L'orchestre du Collège de la Colinière
les accompagnera lors du défilé pour rythmer cet après-midi.

Le traditionnel goûter sera offert aux enfants
à partir de **16h30**.

Fin des animations à **17h30**.

COL'OR




Photo: © Col'Or - J.L. Masson

CARNAVAL des Enfants

Samedi 4 AVRIL



 Le Carnaval des enfants



Poste de secours

ACTION Culturelle

Créations de MASQUES



Cette année, le Carnaval de Nantes a pris une dimension particulière à l'école Charles Lebourg, où les élèves du périscolaire ont eu la chance de participer à un projet autour de la fabrication de masques.

Un projet créatif et participatif

Pour la troisième année consécutive, les élèves ont pu compter sur l'aide des carnavaliers pour créer leur masque afin de participer au carnaval. Des moules en plâtre réalisés pour l'occasion ont été prêtés à l'école. Des bénévoles se sont rendus sur place pour expliquer aux élèves le processus de fabrication. Plusieurs couches de papier ont ainsi été minutieusement collées à l'intérieur des moules. Une fois sec, l'ensemble a été démoulé, puis décoré selon l'inspiration.

La transmission au cœur du projet

Cette action participe à la transmission des savoir-faire carnavalesques, en lien avec l'inscription du Carnaval de Nantes à l'inventaire du patrimoine culturel immatériel national. Les élèves découvrent ainsi l'univers du carnaval à travers l'apprentissage d'une technique de fabrication traditionnelle inspirée de celle des grosses têtes. En prenant part à ces ateliers créatifs, les élèves deviennent à leur tour acteurs de la préservation de cette tradition.

Un projet à renouveler

Cette action ne s'arrête pas là et devrait être reconduite avec plusieurs classes dans les années à venir. L'objectif est de continuer à faire découvrir le carnaval aux plus jeunes et à les intégrer pleinement à cette tradition locale, qui fait rayonner Nantes chaque année.

Pour plus d'informations :
nantes.carnavalesque@gmail.com

Photo : ©NEMO




CARNAVAL de NANTES

HORAIRES et PLAN du parcours

Départ / arrivée Place FOCH

-  **Le Carnaval de Jour**
le Dimanche 12 avril à **14h30**
-  **Le Carnaval de Nuit**
le Samedi 18 avril à **21h**

 **Poste de secours**

Esplanade des Traceurs de coques

Le Carnaval des Enfants
le Samedi 4 avril de **14h** à **17h30**

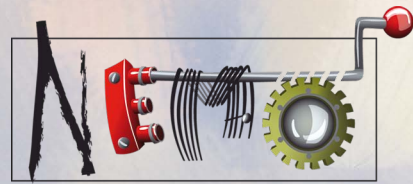
Renseignements :

09 51 24 42 50 / carnaval.nantes.nemo@free.fr



L'association NEMO remercie chaleureusement l'ensemble de ses partenaires pour leur collaboration précieuse et leur soutien tout au long de la saison carnavalesque.





Renseignements :
09 51 24 42 50
carnaval.nantes.nemo@free.fr

